

team\_Nonet  
Build Live Japan 2017

# -PROPOSAL-

(2017/9/8)

## 提案

「住民」と「海」が見えるまちを目指し、  
まちをめぐる拠点となる「海の駅」を提案する。

# 木更津



# 木更津の現状

海  
川



寺



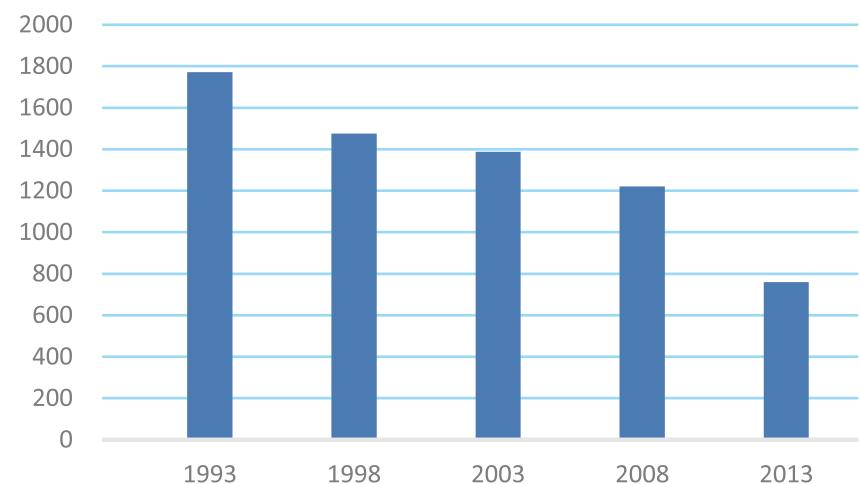
寺



空き地

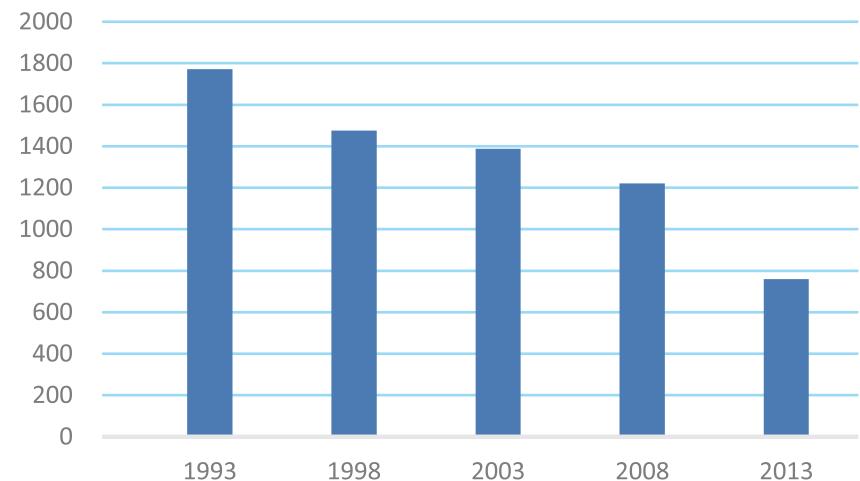
この地域は汚く、住民の生活が見えないけれど、不思議な魅力があった。その正体は、木更津港まつりでにぎわう際の変貌を許容する地域の器や、街中に溢れる小さな生活の工夫から滲み出ているのだと思う。

## 衰退する漁業

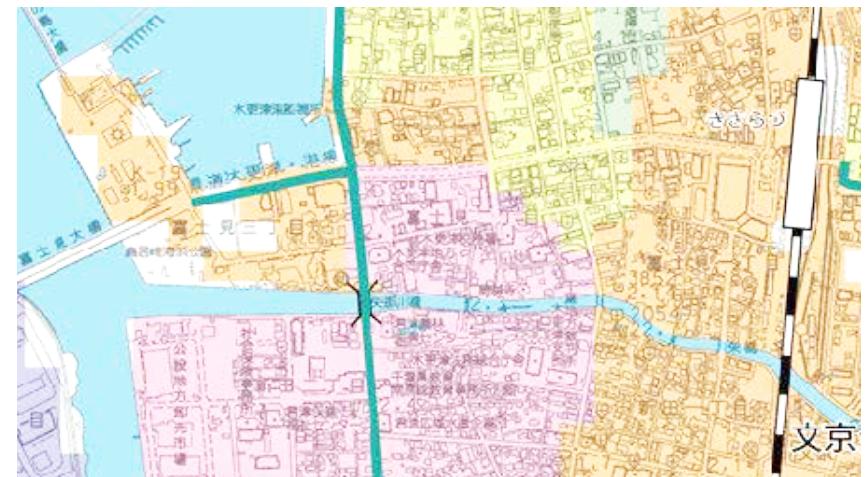


しかし、漁業の衰退や、

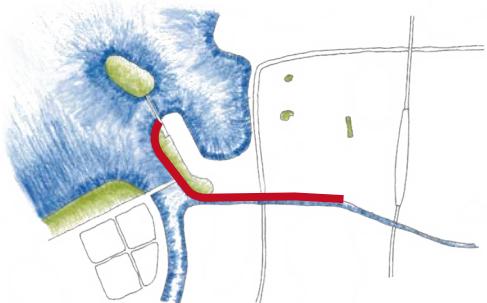
## 衰退する漁業



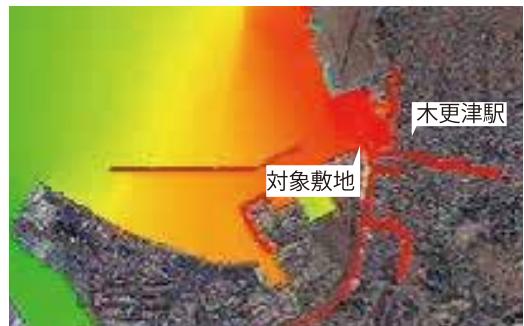
## 倒壊危険度(赤：非常に危険)



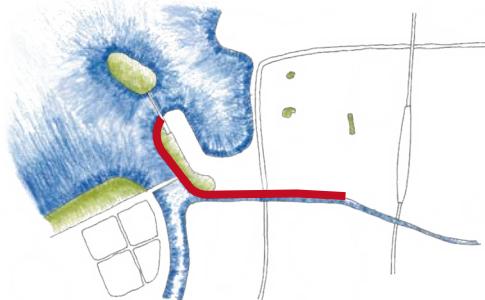
しかし、漁業の衰退や、耐用年数などの諸問題から、この地域は限界を迎えている。



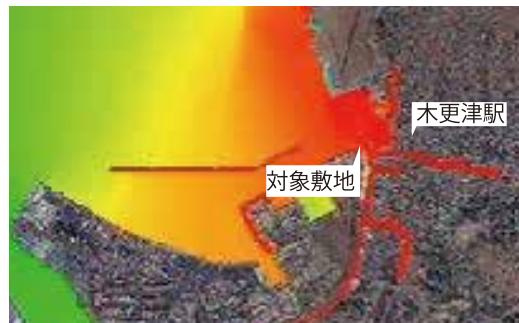
海と陸を隔てる防波堤



東北地方太平洋沖地震津波のシミュレーション  
(富津岬～木更津市)



海と陸を隔てる防波堤



東北地方太平洋沖地震津波のシミュレーション  
(富津岬～木更津市)



現在の防波堤

対象敷地周辺では現在、津波予想により堤防に囲まれ、海と陸が隔たれている。

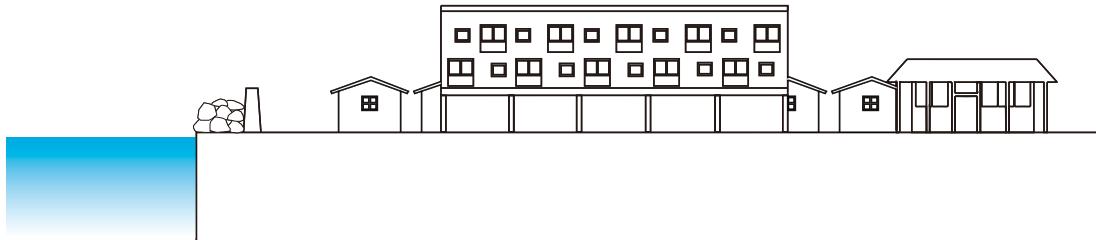


非日常

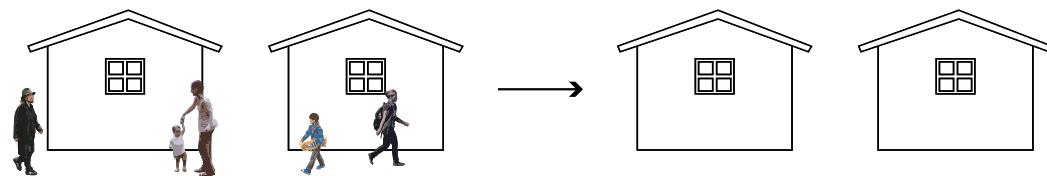


日常

また、実際に祭りが行われるときは多くの人が訪れるが、日常では車の交通が多くなり、住民の活動が見えない。

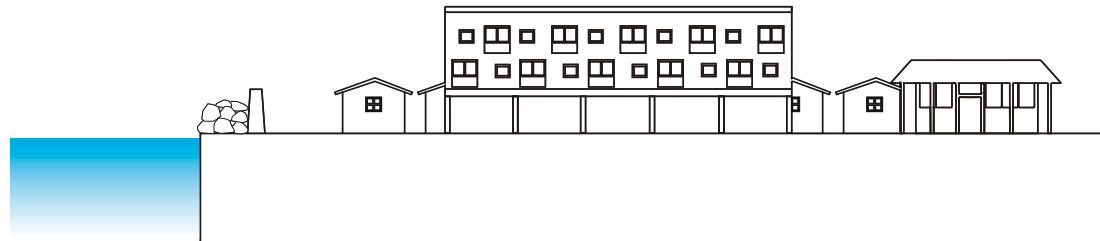


海と陸が隔てられる

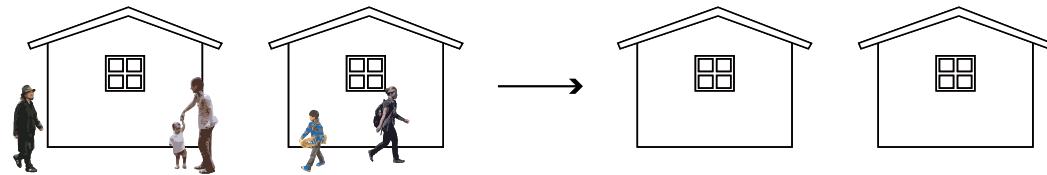


住民の活動が見えにくい

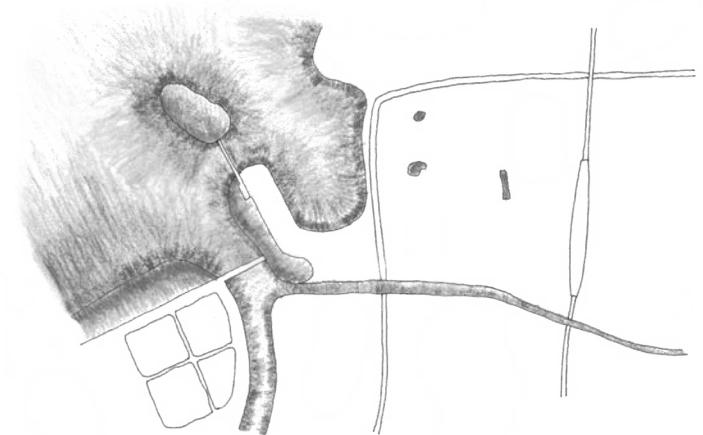
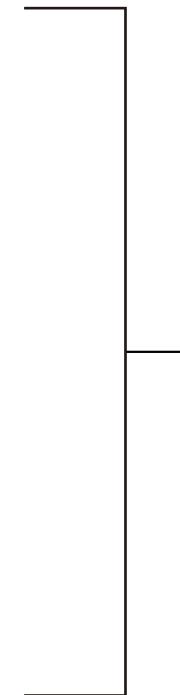
海と陸が隔てられ、このまま住民が見えないまま時間が経てば、



海と陸が隔てられる



住民の活動が見えにくい



木更津の活気がなくなる

海と陸が隔てられ、このまま住民が見えないまま時間が経てば、まちの機能は低下するだろう。

そこで、

まちに持続力を持たせる必要があると考え、私たちは日常の中に潜在する共有財産となりうる人々の振る舞いと親水空間を記録した。

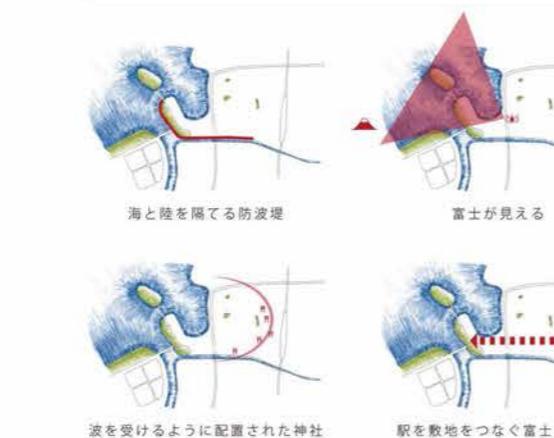
それらを建築に顕在化することでまち全体を1つの家族にし、そこから生まれる生活の可能性を描いた。



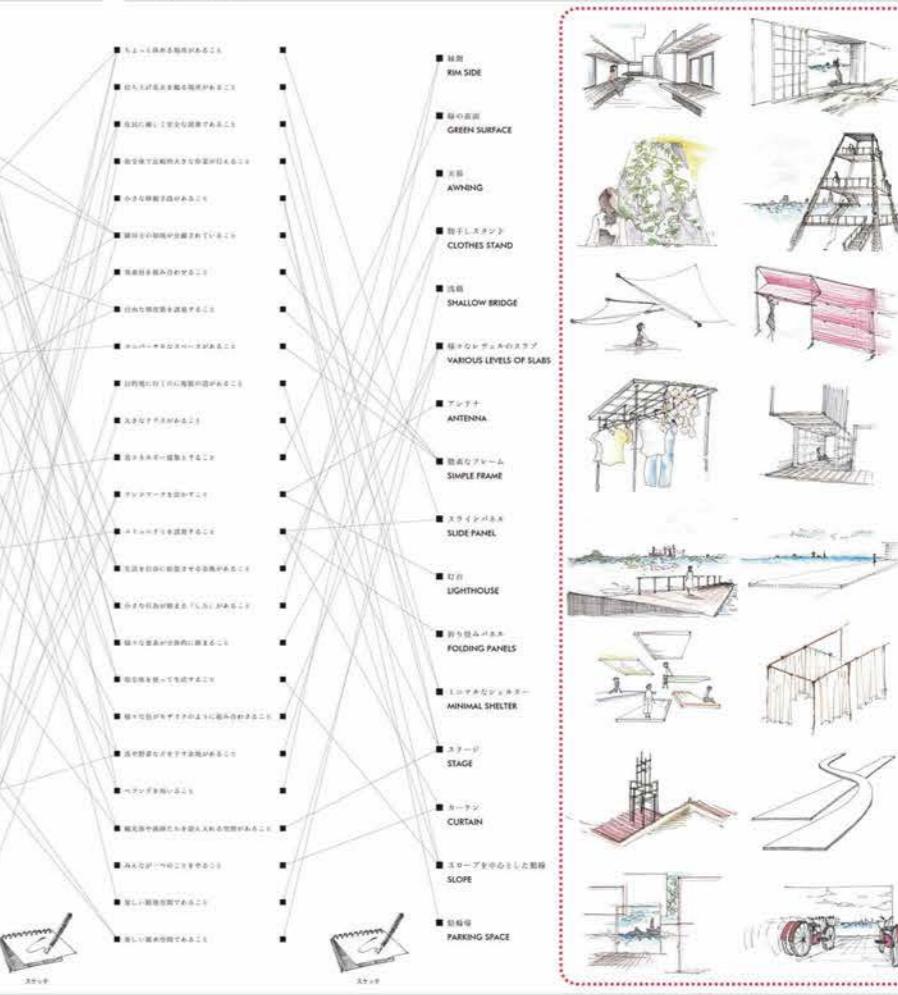
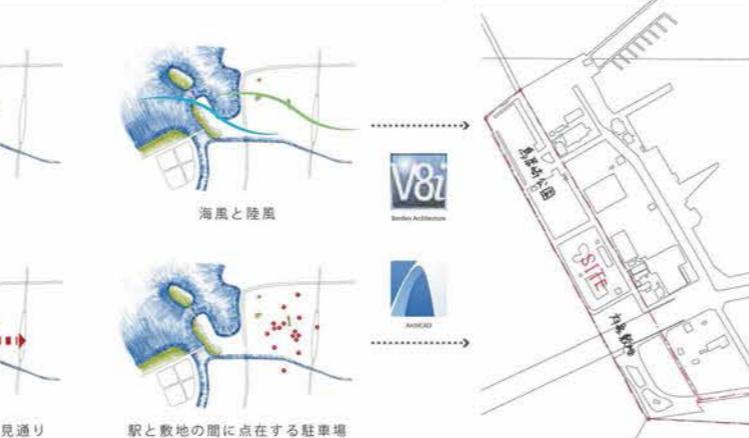
## 木更津モデル



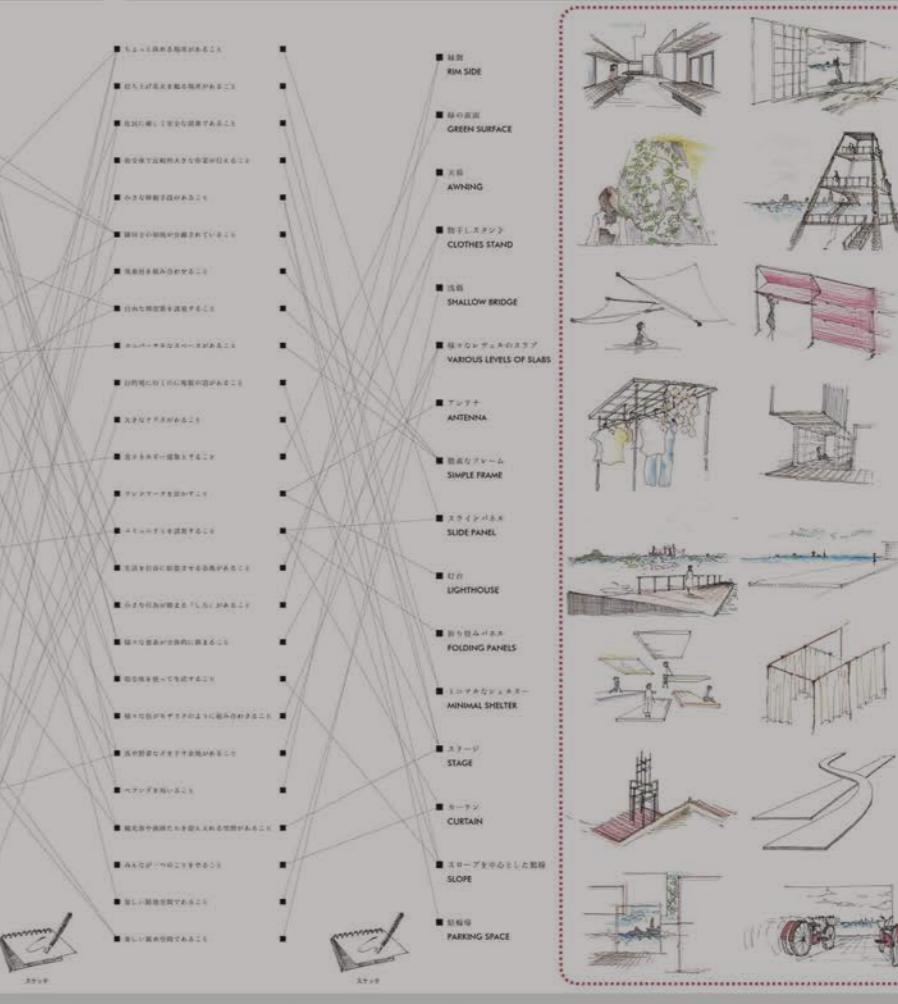
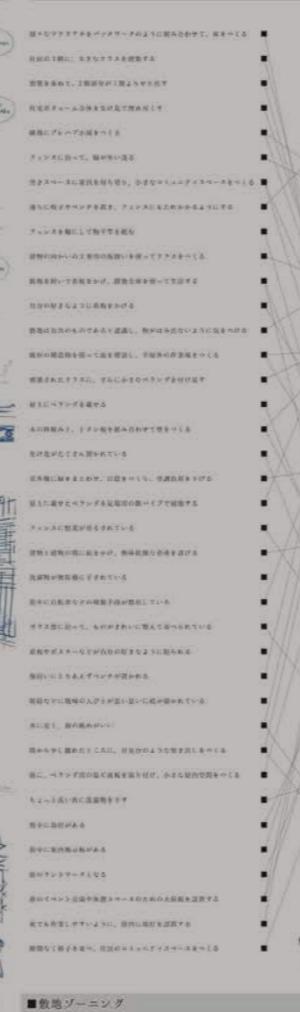
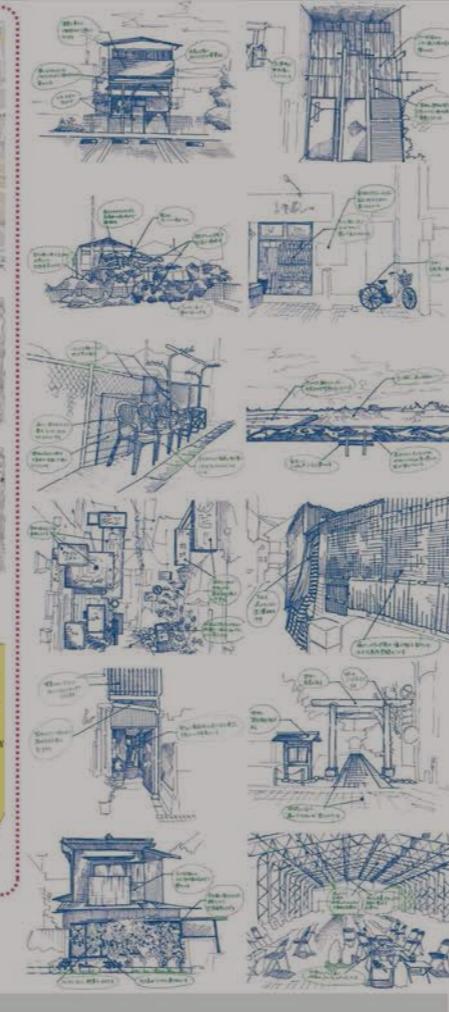
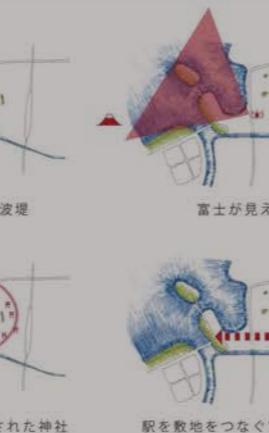
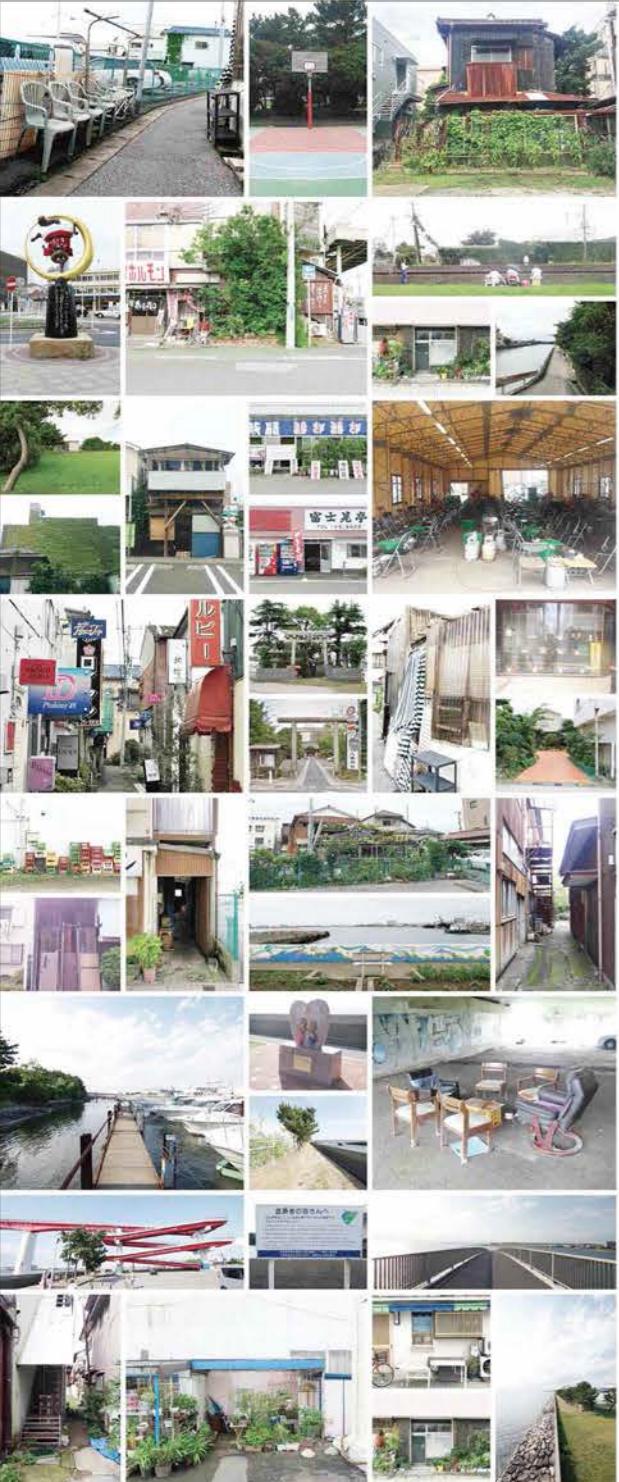
## ■地域構造の発見



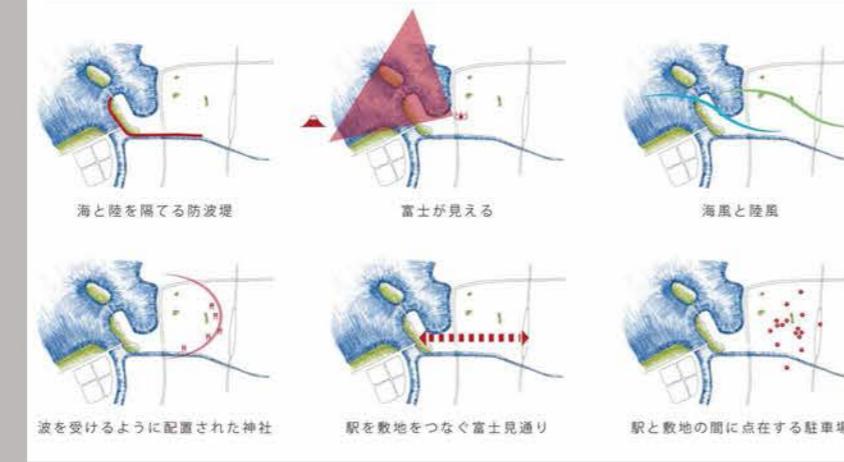
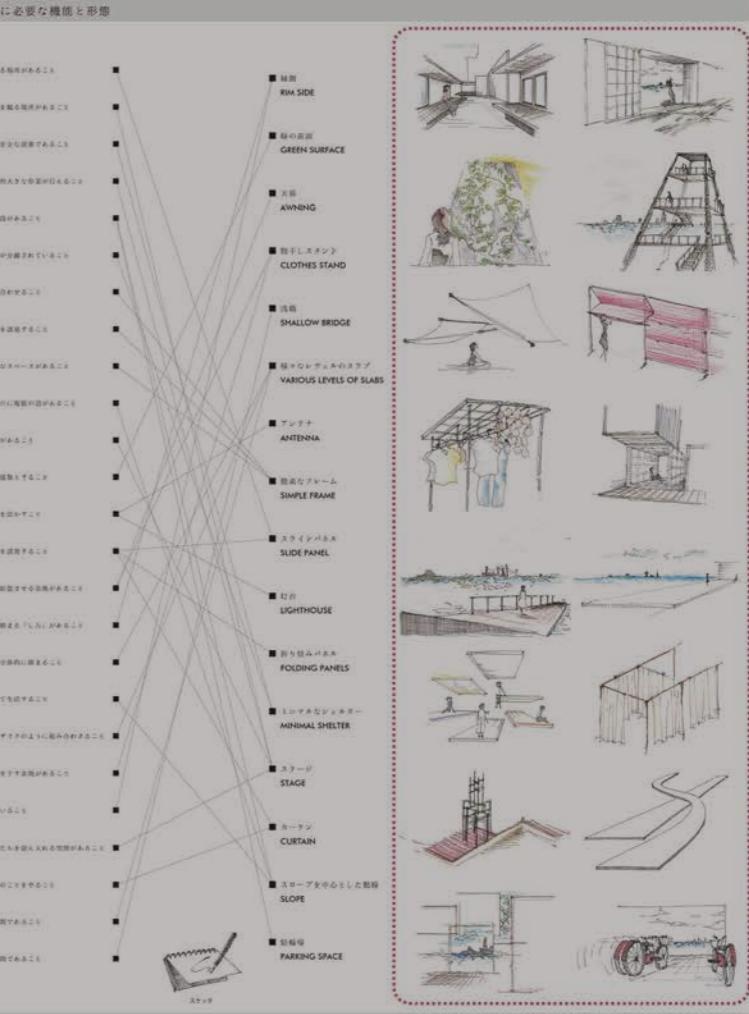
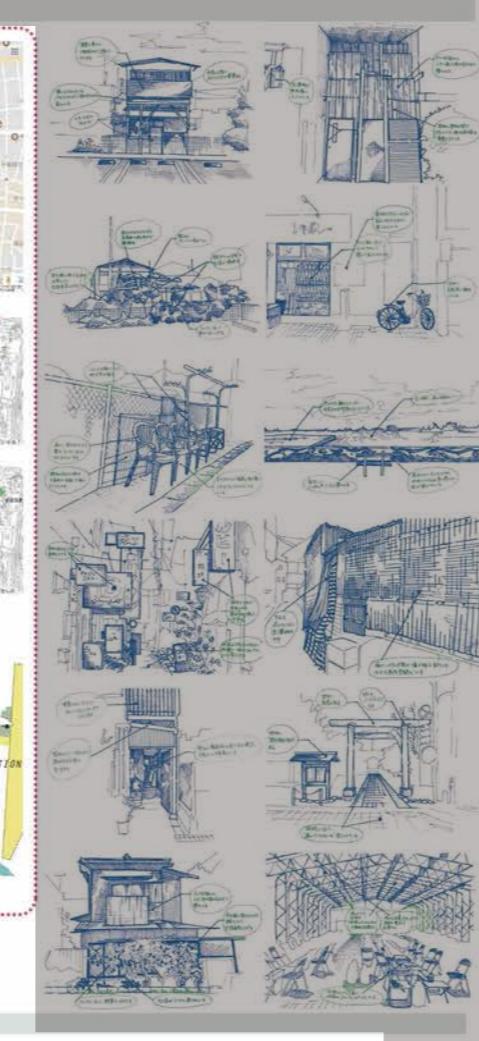
## ■敷地ゾーニング



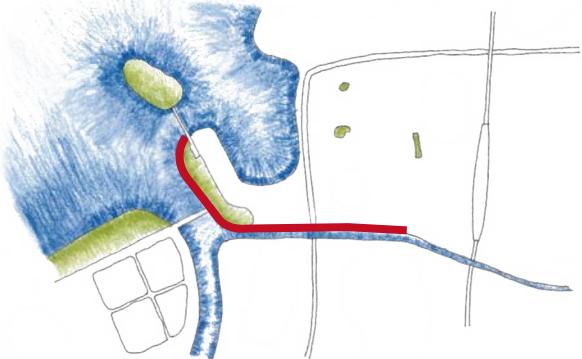
zoning



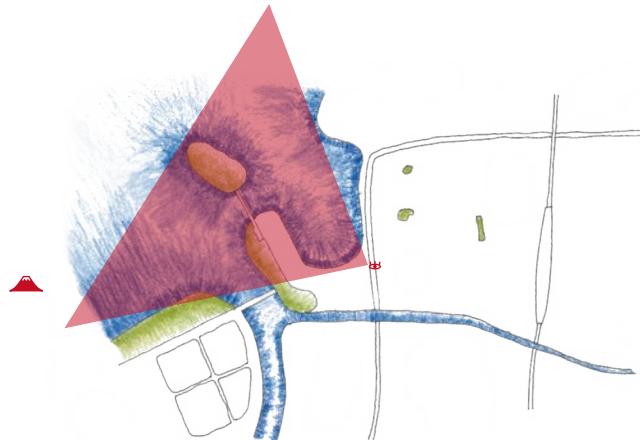
地図に見えない情報をスケッチ、プロットにより記録した。



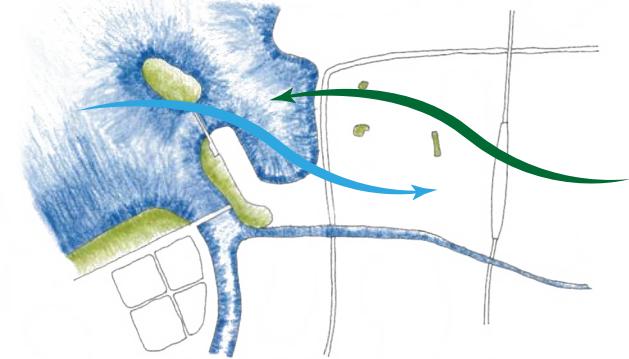
## 地域構造の発見



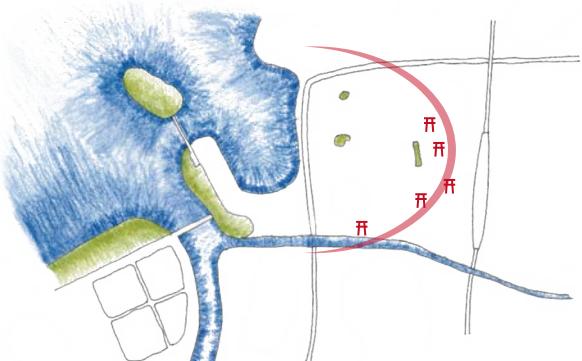
海と陸を隔てる防波堤



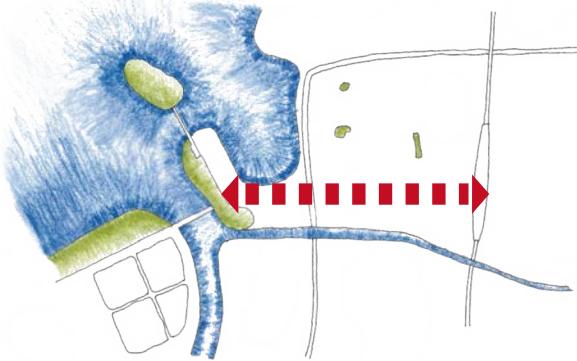
富士が見える



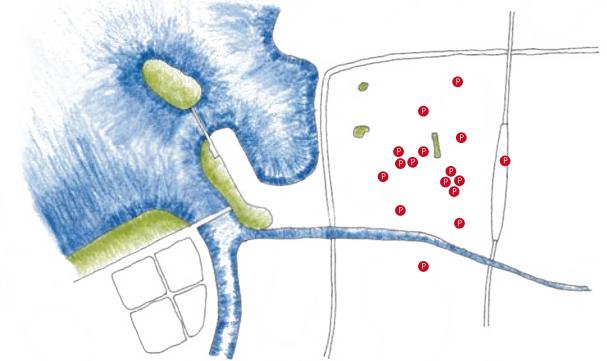
海風と陸風



波を受けるように配置された神社

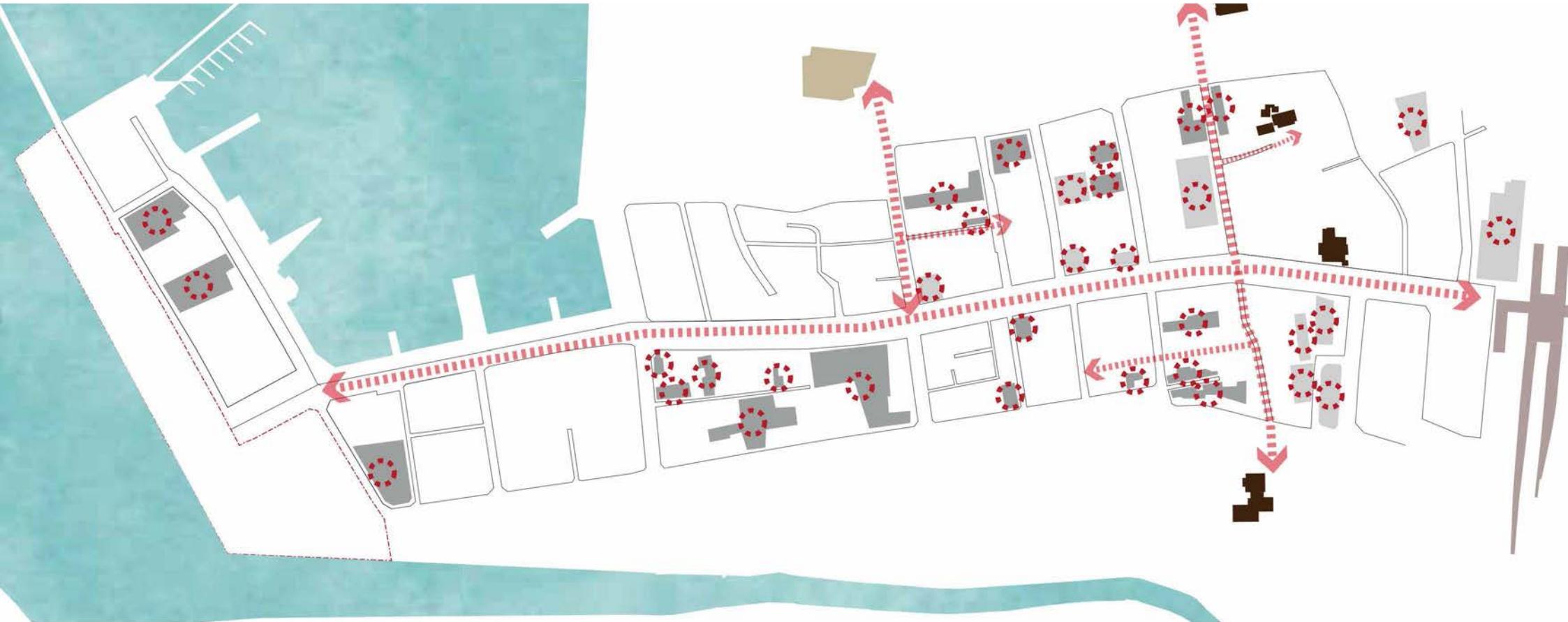


駅を敷地をつなぐ富士見通り

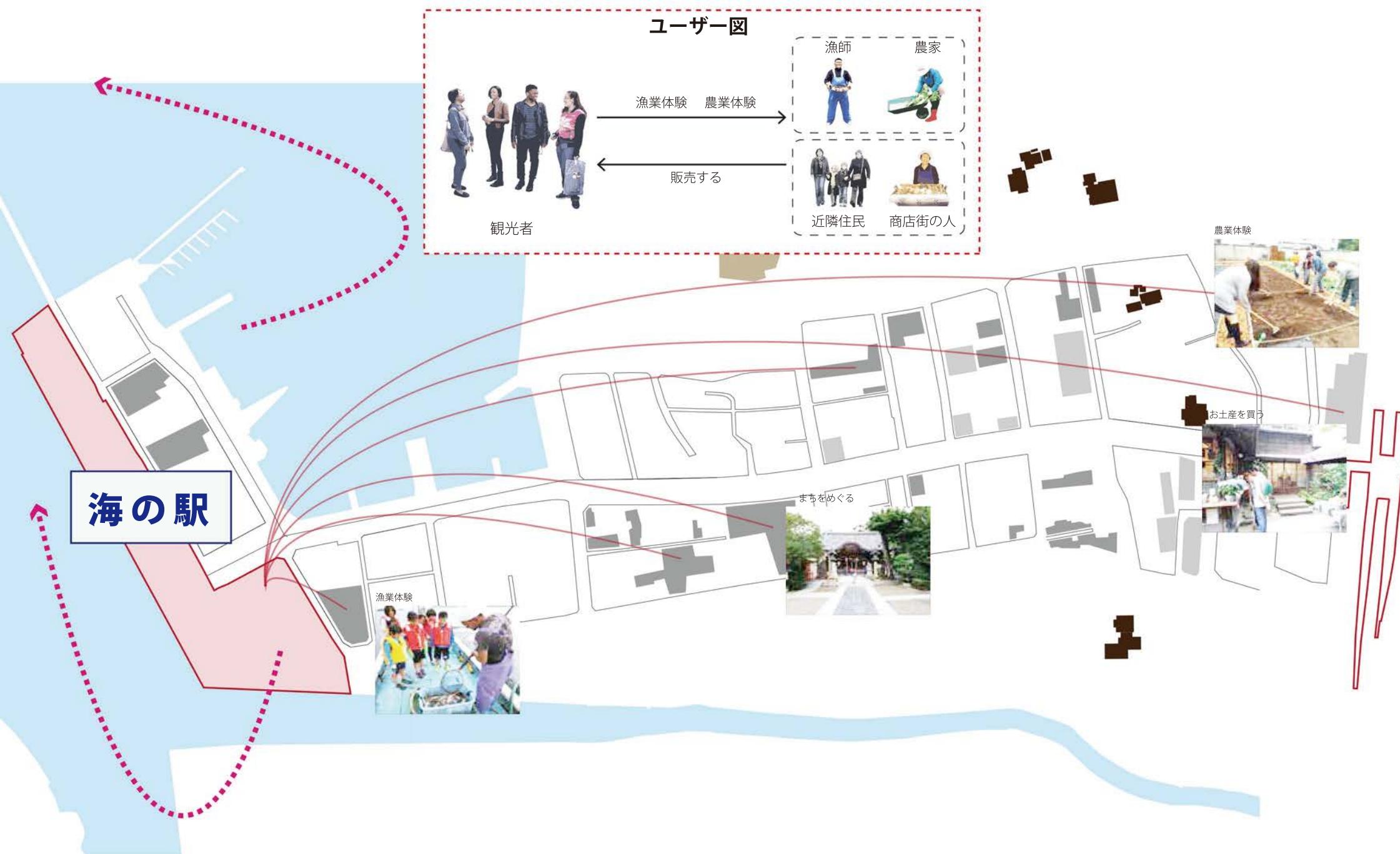


駅前に点在する駐車場

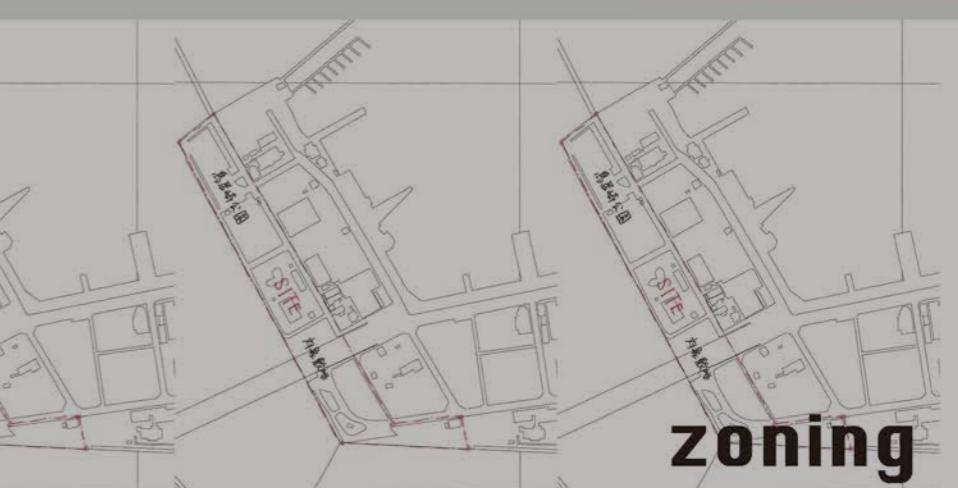
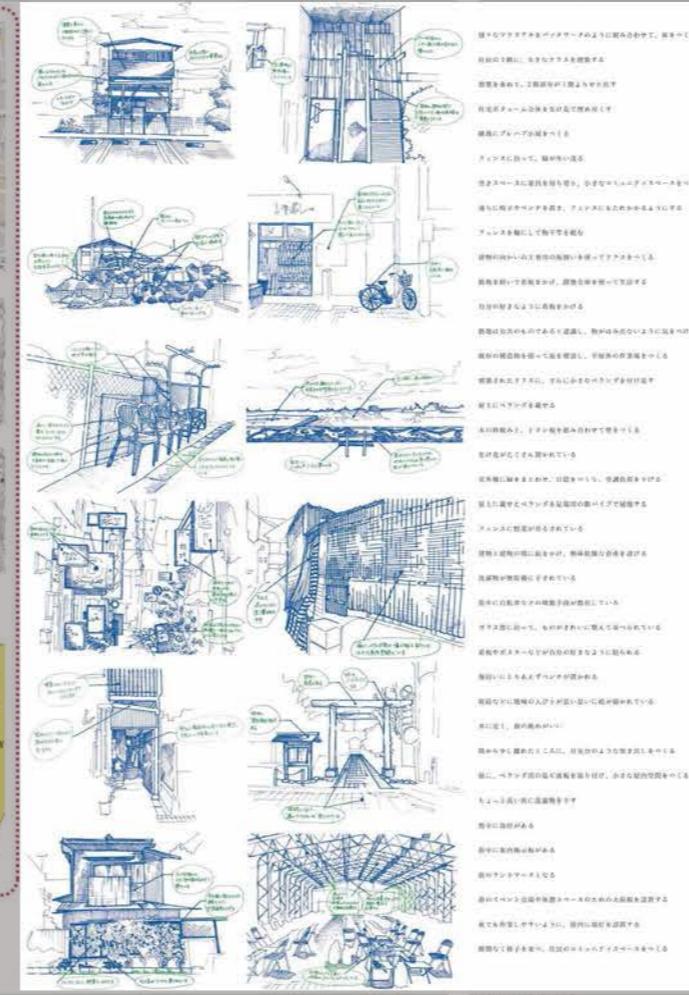
対象敷地と駅の関係を抽出した。



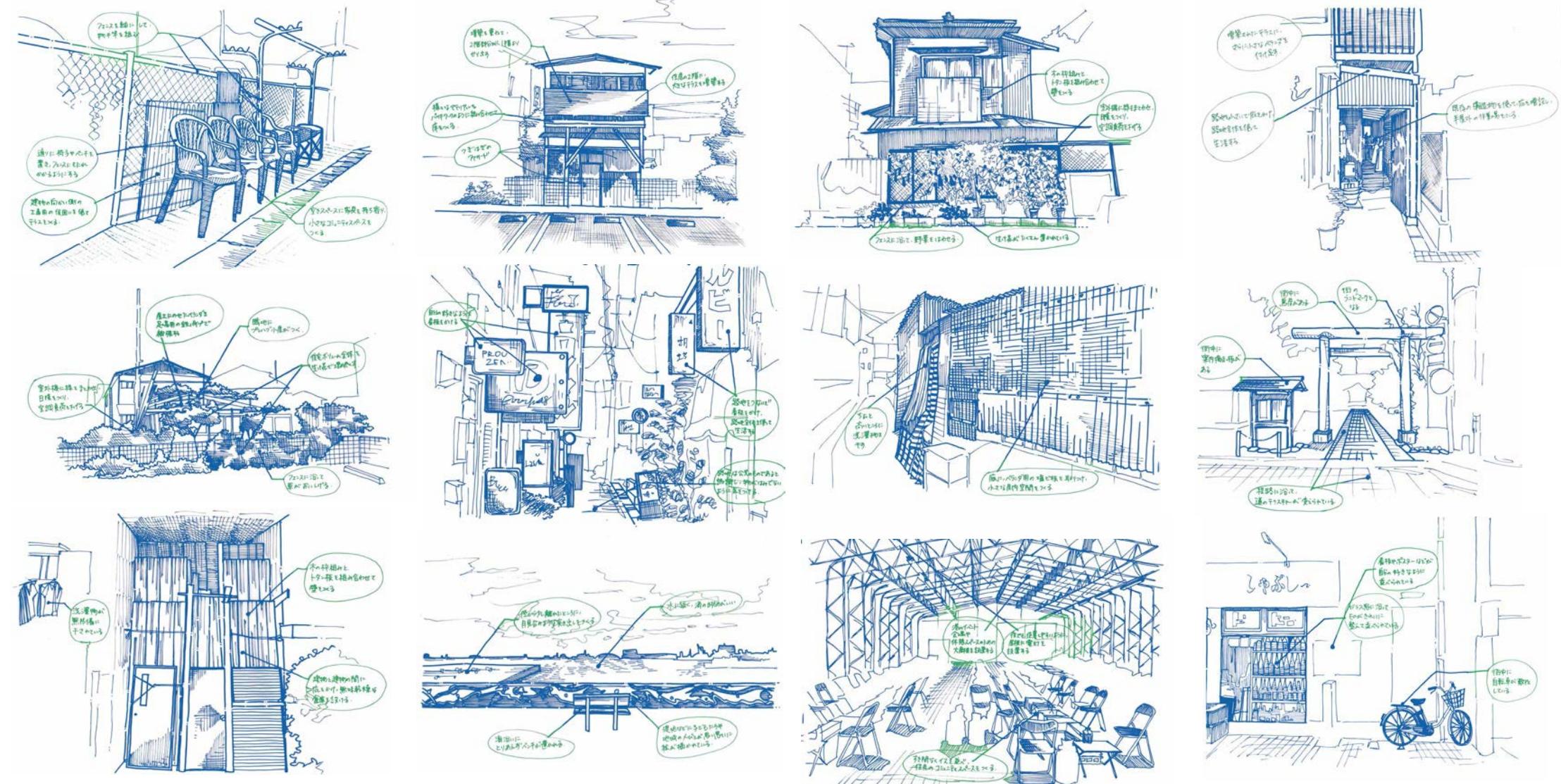
これより私たちは、木更津の駐車場や空き地を活用し、まちをめぐるネットワークを形成する。



海の駅は、まちを巡ることによって開かれ、新たな活動拠点となる。



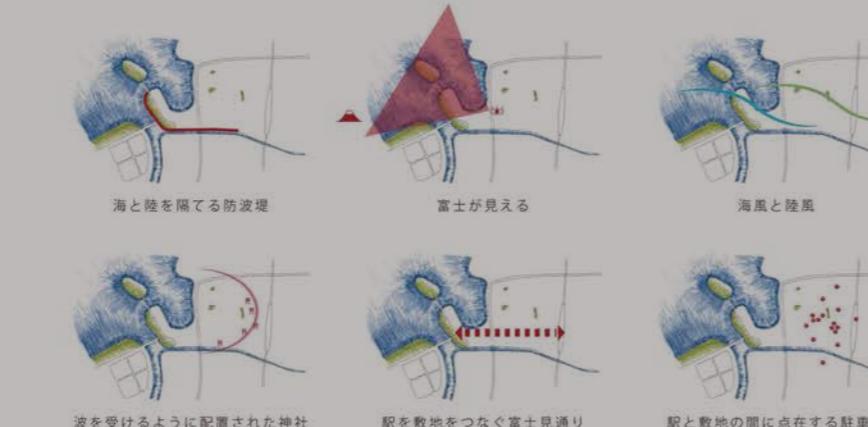
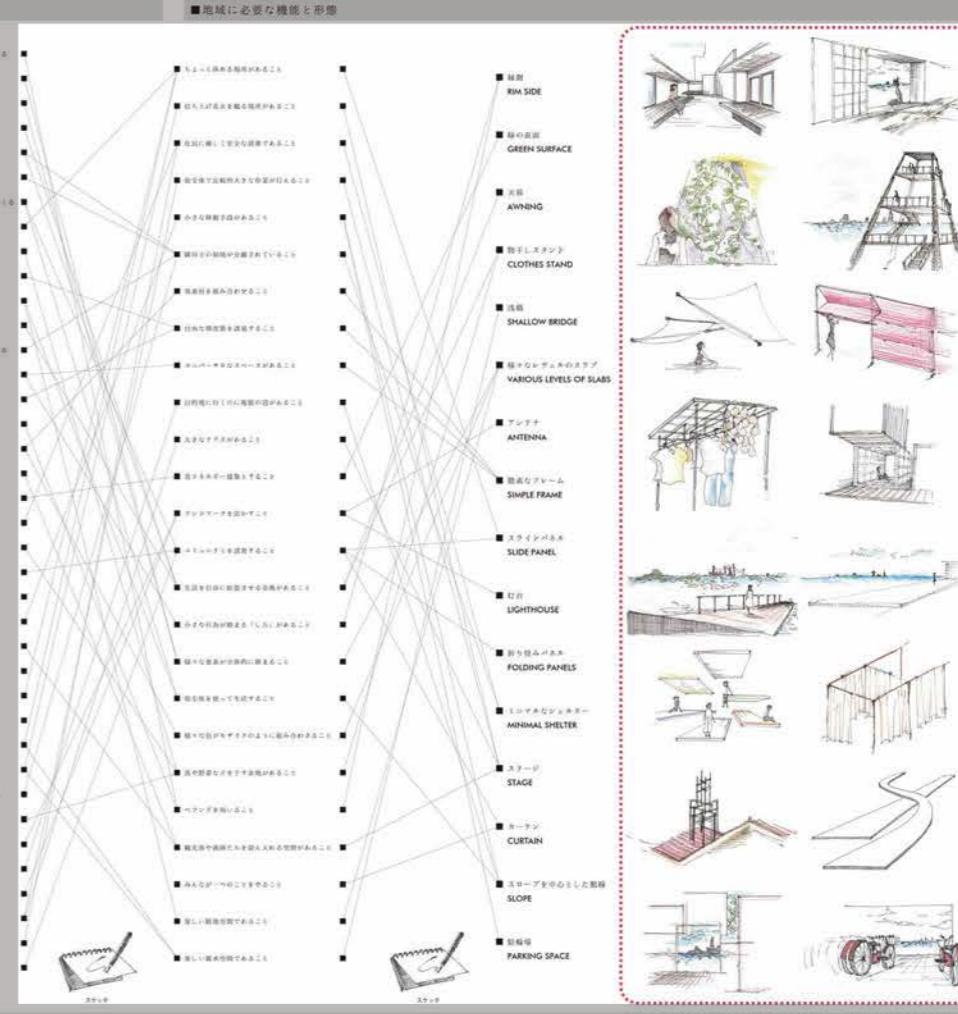
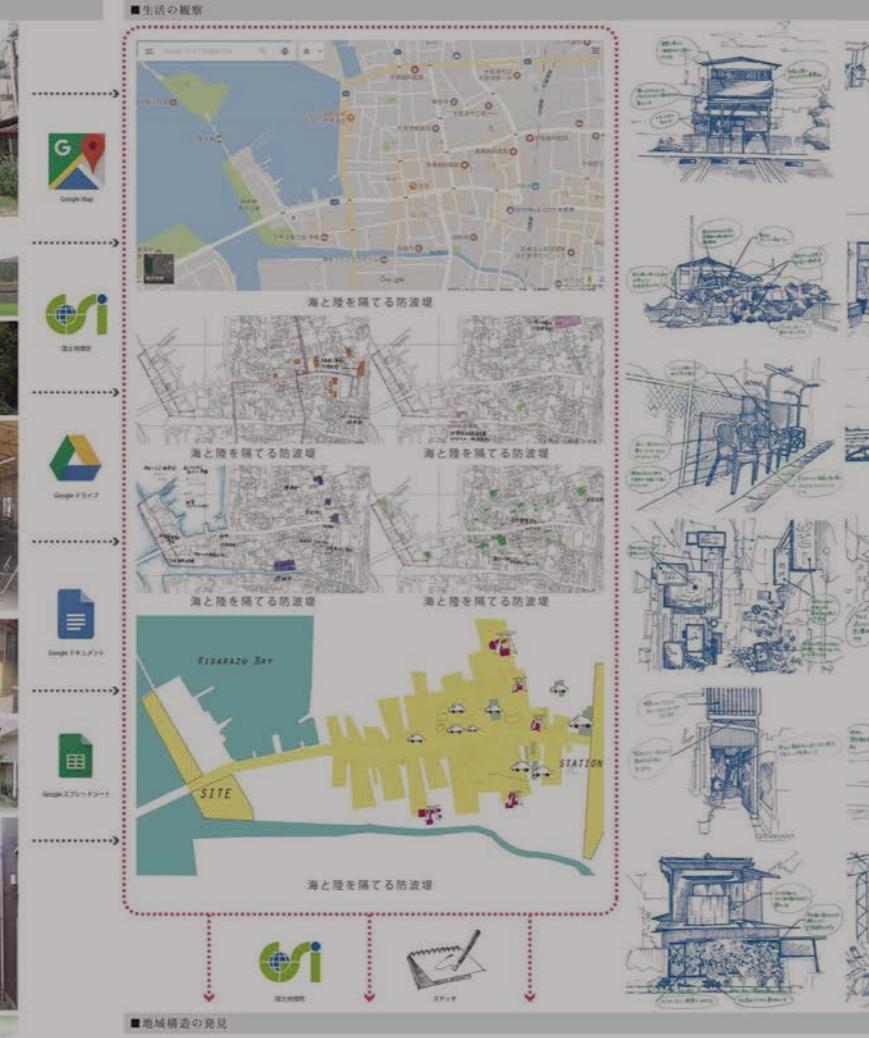
# 生活の振る舞いの発見



空きスペースに家具を持ち寄り小さなコミュニティースペースをつくったり、  
住宅を生け花で埋め尽くしたり、住民がどんな振る舞いをするか発見した。



## 地域に必要な機能と形態



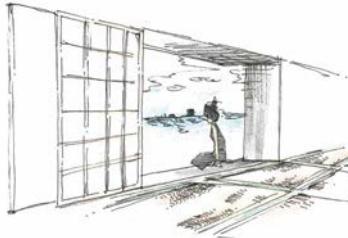
## 地域に必要な機能と形態



縁側



浅橋



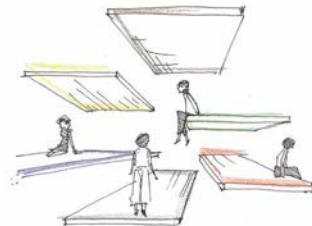
茶の間



舞台



縁の表面



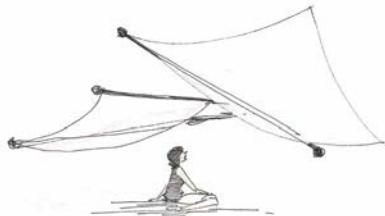
スラブ



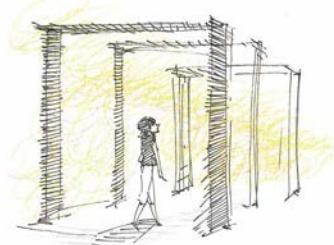
灯台



共存畑



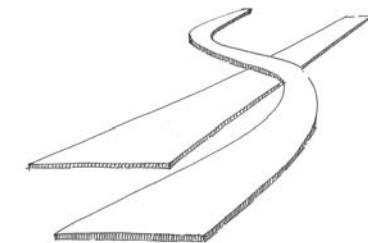
天幕



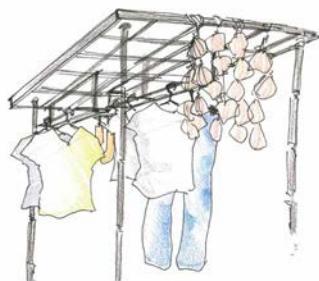
鳥居



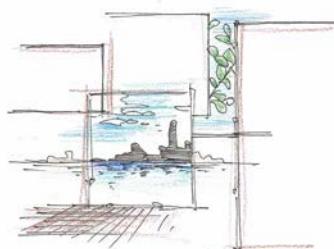
土間キッチン



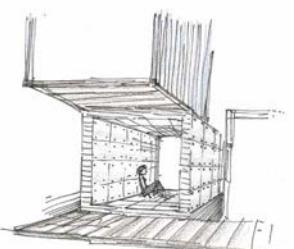
スロープ



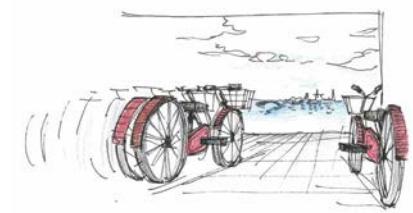
物干し屋根



簡素なフレーム



シェルター



駐輪場

土間キッチン、簡素なフレーム、物干し屋根、浅橋などを建築の構成要素としてつくっていく。

# 住民と海がみえるまち

まちの生きた旋律は何気ない風景に着目することでみえてくる